

তাহার কর্তব্যতা বলিতেছেন। হে রাজন্! এই প্রকার উক্তসম্মান যোগী যখন ইহলোক এবং দেহত্যাগ করিতে ইচ্ছা করেন, তখন পুণ্যক্ষেত্র এবং উত্তরাধিপাদি কালের কোনও অপেক্ষা না করিয়া স্থিরভাবে সুখকর আপনি উপবেশন করতঃ, মনের দ্বারা প্রাণবায়ুকে সংযত করিয়া প্রাণত্যাগ করিবে। ১৫।১৬।১৭।১৮।১৯।২০।২১ শ্লোকে সত্ত্বমুক্তির কথা উল্লেখ করিয়া ২২ শ্লোকে ক্রমমুক্তির কথাটি বলিতেছেন। ঐ যোগীপুরুষ যদি পারমার্থ্যপদ পাইবার জন্য ইচ্ছা করেন, অথবা খেচর সিক্তগণের ক্রীড়াস্থান পাইবার জন্য ইচ্ছা করেন, অথবা অনিমাди অষ্ট ঐশ্বর্য পাইবার জন্য ইচ্ছা করেন, সব রক্তঃ তমঃ গুণের মিশ্রণ যে ব্রহ্মাণ্ডে আছে, সেই ব্রহ্মাণ্ডের কোনও স্থানে বাইতে ইচ্ছা করিলে, দেহত্যাগ সময়ে মন ও ইন্দ্রিয়সকলকে ত্যাগ করেন না। সেই মন ও ইন্দ্রিয়সমূহের সহিত সেই সেই লোকের ভোগের জন্য গমন করিবেন। এই কয়েকটি শ্লোকের দ্বারা সত্ত্বমুক্তি ও ক্রমমুক্তি প্রাপ্তির উপায়স্বরূপ জ্ঞান ও অষ্টাঙ্গ যোগের কথা উল্লেখ করিয়া পূর্বোক্ত জ্ঞান ও অষ্টাঙ্গযোগ হইতেও ভক্তিযোগের পরম্পরাক্রমে হেতুস্বরূপ শ্রীভগবানে অর্পিত কর্ণেরই শ্রেষ্ঠত্ব বর্ণন করিয়া সাক্ষাৎ ভক্তিযোগের কৈমূর্ত্য ত্রায়েই শ্রেষ্ঠত্ব প্রকাশ করা হইয়াছে। সেই সাক্ষাৎ ভক্তিযোগের শ্রেষ্ঠত্বের প্রমাণ-স্বরূপ একটি শ্লোক উল্লেখ করিতেছেন— সংসারে ভ্রমণশীল মানবের মুক্তি-প্রাপ্তির উপায়-স্বরূপ, তপঃ, যোগ প্রভৃতি বহু সাধন থাকিলেও এইটাই অতি সমীচীন উপায়। সেই উপায়টি কি? তাহাই বলিতেছেন— যে অকুণ্ঠিত ধর্ম হইতে ভগবান্ বাসুদেবে ভক্তিযোগটি আবির্ভূত হইয়া থাকে। অতএব সেই ভক্তিযোগটি বিনা সুখরূপ ও নির্বিঘ্ন পন্থা আর নাই। ইতি শ্লোকার্থ ॥ ২৮ ॥

টীকা চ - সন্তি সসরতঃ পুংসো বহবো মোক্ষমার্গান্তপযোগাদয়ঃ। সমীচীনত্ব মেবেত্যাহ—নহীতি। যতোহকুণ্ঠিতাং ভক্তিযোগোভবেৎ যতোহকুণ্ঠঃ শিবঃ সুখরূপো নির্বিঘ্নস্ত নাস্ত্যেবে ত্যেষা। যচ্ছব্দেনাত্র ভগবৎসন্তোষার্থকং কথ্যোচ্যতে। স বৈ পুংসাং পরোধর্ম্মইত্যুক্তোঃ।

স চ ভক্তিযোগঃ সর্ববেদসিদ্ধ ইত্যাহ—

ভগবান্ ব্রহ্ম কাং স্নেন ত্রিরস্বীক্ষ্য মনীষয়া।

তদধ্যবস্ত্যং কুটস্থো রতিরাশ্বন্ যতোভবেৎ ॥ ২৯ ॥

শ্রীধরস্বামীপাদকৃত টীকার ব্যাখ্যা পূর্বেরই করা হইয়াছে, এইজন্য পৃথক ব্যাখ্যা করা হইল না। শ্লোকস্থ “যতোভবেৎ” এই প্রযুক্ত “যৎ” শব্দের অর্থ এস্থলে ভগবৎ-সন্তোষার্থ বর্ন্যই বলা হইয়াছে। যেহেতু পূর্বের “স বৈ